



SONNTAG 9. JUNI 2013 17.00 UHR
RITTERGUT ALTENRODE-GIELDE

Reise durch das alte Europa

Leipziger Blechbläsersolisten

Das Konzert im Rittergut Altenrode lädt Familien ein zu einer musikalischen Reise durch Europa. Die Leipziger Blechbläsersolisten – Solisten des MDR-Sinfonieorchesters und des Leipziger Gewandhausorchesters – präsentieren ein für alle Altersstufen geeignetes Programm im reizvollen ländlichen Rahmen. Eine Moderation des Programms durch die Musiker, Kinderbetreuung für die Jüngsten und ein entsprechendes Catering-Angebot versprechen einen unterhaltsamen Nachmittag für die ganze Familie.

PREISE: 18,35 (ERM. 9,70) EURO

PRÄSENTIERT VON **PRICEWATERHOUSECOOPERS**

SONNTAG 16. JUNI 2013 17.00 UHR
STIFTSKIRCHE STETERBURG

Barocke Liebesarien

Jochen Kowalski ALTUS Junges Barockorchester Berlin

»Wo wohnt die Liebe?« – so lautet der Titel des Programms mit Werken von Bach, Händel, Purcell und anderen Komponisten des Barock, das Jochen Kowalski in der Stiftskirche Steterburg präsentiert. Der Altus, der mit seinem ungewöhnlich vielseitigen Repertoire Publikum und Kritik gleichermaßen begeistert, ist nach 2007 ein zweites Mal bei Soli Deo Gloria zu Gast. Seinen jüngsten großen Erfolg feierte er 2012 bei den Salzburger Festspielen in Händels Giulio Cesare. Das Konzert bildet den Auftakt einer Reihe mit namhaften internationalen Countertenören beim Braunschweig Festival.

PREISE: 35,60 (ERM. 28,70) / 24,10 (ERM. 19,50) EURO

PRÄSENTIERT VON **SALZGITTER AG**

DIENSTAG 18. JUNI 2013 20.00 UHR
KAISERDOM KÖNIGSLUTTER

Johann Sebastian Bach: Osteroratorium BWV 249 Himmelfahrtsoratorium BWV 11

Monteverdi Choir English Baroque Soloists John Eliot Gardiner LEITUNG

Konzerte mit John Eliot Gardiner gehören seit Jahren zu den Höhepunkten von Soli Deo Gloria – Braunschweig Festival. John Eliot Gardiner ist einer der vielseitigsten Dirigenten unserer Zeit. Er gilt als eine der Schlüsselfiguren in der Wiederbelebung der Alten Musik. Neben Auftritten als Leiter seiner Ensembles tritt er regelmäßig als Gastdirigent der weltweit führenden Sinfonieorchester auf.

PREISE: 70,10 (ERM. 56,30) / 47,10 (ERM. 37,90) / 24,10 (ERM. 19,50) /

HÖRPLÄTZE: 12,60 (ERM. 10,30) EURO

PRÄSENTIERT VON **BS ENERGY**

DIENSTAG 3. SEPTEMBER 2013 | 20.00 UHR
STAATSTHEATER BRAUNSCHWEIG

Wagner-Gala

SONDERKONZERT Staatskapelle Dresden Christian Thielemann LEITUNG Johan Botha TENOR

Das Sonderkonzert zum 200. Geburtstag von Richard Wagner ist eine Koproduktion mit den Osterfestspielen Salzburg. Das Programm beinhaltet u.a. Auszüge aus „Lohengrin“ und „Tannhäuser“ sowie ein Auftragswerk von Hans Werner Henze. 2008 feierte die Sächsische Staatskapelle Dresden ihr 460-jähriges Bestehen, sie ist damit eines der ältesten und traditionsreichsten Orchester der Welt. Mit Beginn der Saison 2012/2013 hat Christian Thielemann die Position des Chefdirigenten übernommen.

PREISE: 87,35 (ERM. 70,10) / 70,10 (ERM. 56,30) /

58,60 (ERM. 47,10) / 47,10 (ERM. 37,90) / 35,60 (ERM. 28,70) EURO

PRÄSENTIERT VON **VOLKSWAGEN**

Soli Deo Gloria
BRAUNSCHWEIGfestival

P R O G R A M M 2 0 1 3



Soli Deo Gloria
BRAUNSCHWEIG festival

Soli Deo Gloria e.V.
Haus der Braunschweigischen Stiftungen
Löwenwall 16, 38122 Braunschweig
Günther Graf von der Schulenburg – Künstlerischer Direktor
www.solideogloria.de

KONZERTKASSE
0531 - 16606
www.konzertkasse.de

FESTIVAL-KARTENSERVICE
0180 - 55 44 888*
www.solideogloria.de

Karten erhalten Sie auch an allen bekannten VVK und im Internet.

Werden Sie ein Freund von
Soli Deo Gloria – Braunschweig Festival
und genießen Sie viele Vorteile!
Informationen: 030-6780111 www.solideogloria.de

WIR DANKEN UNSEREN FÖRDERERN



VOLKSWAGEN FINANCIAL SERVICES
AKTIENGESELLSCHAFT



Stiftung
Braunschweiger
Kulturbesitz



Stahl und Technologie



ÖFFENTLICHE



Braunschweigische
Landessparkasse
Ein Unternehmen der NORD/LB

BS ENERGY



MEDIENPARTNER

KULTURPARTNER



FREITAG 31. MAI 2013 | 20.00 UHR
SAMSTAG 1. JUNI 2013 | 20.00 UHR
LESSINGTHEATER WOLFENBÜTTEL

»Eine Zauberflöte« nach W. A. Mozart

Inszenierung von Peter Brook

Zur Neueröffnung des Wolfenbütteler Lessingtheaters entsteht auf der Bühne eine einzigartige Fassung der beliebten Oper Die Zauberflöte von Wolfgang Amadeus Mozart. Unter dem Titel Une flute enchantée feierte die Inszenierung für sieben Sänger und zwei Klaviere 2010 im legendären Pariser Theater Bouffes du Nord Premiere. Sie macht einen ganz besonderen Zauber der beliebten Mozart-Oper erfahrbar und bezieht die Phantasie des Zuschauers mit ins Geschehen ein. Peter Brook zählt den einflussreichsten und erfolgreichsten Regisseure des zeitgenössischen europäischen Theaters.

PREISE: 50,50 (ERM. 40,40) / 39,50 (ERM. 31,60) /
28,50 (ERM. 22,80) / 17,50 (ERM. 14,00) EURO

PRÄSENTIERT VON VOLKSWAGEN FINANCIAL SERVICES AG

SONNTAG 2. JUNI 2013 17.00 UHR
SCHAFSTALL BISDORF

Johann Sebastian Bach: Die Kunst der Fuge

Konstantin Lifschitz KLAVIER Installation von Andreas Slominski

Nach Douglas Gordon ist mit Andreas Slominski zum zweiten Mal ein zeitgenössischer Künstler in Bisdorf zu Gast. In seinen Ausstellungen finden sich Fahrräder, Windmühlen und gefundene Gegenstände und Materialien, die der Alltagswelt entnommen sind. Einfache, geläufige Handlungen werden durch ihn mit einer komplizierten Methode dekonstruiert und einer neuen Betrachtung zugeführt. So entsteht im Schafstall eine Installation, die in Beziehung zu Bachs Kunst der Fuge gesetzt wird.

PREISE: 24,10 (ERM. 19,50) EURO

MITTWOCH 5. JUNI 2013 | 20.00 UHR
DORNSE | ALTSTADTRATHAUS BRAUNSCHWEIG

Das Jahr 1913 Musik einer Zeitenwende

Evgeni Koroliov und Ljupka Hadzigeorgieva KLAVIER

Das Jahr 1913 steht im Mittelpunkt des Konzerts im Altstadtrathaus Braunschweig mit Evgeni Koroliov und Ljupka Hadzigeorgieva. Unter dem Titel „Musik einer Zeitenwende“ erklingt passend zum Kulturprojekt der Stadt Braunschweig 1913/2013, das die 100. Wiederkehr der Hochzeit der Kaisertochter Victoria Luise mit Ernst



August von Hannover feiert, ein musikalisches Programm mit 1913 entstandenen Werken von Sergej Prokofieff, Igor Strawinsky und Claude Debussy.

PREISE: 24,10 (ERM. 19,50) EURO

PRÄSENTIERT VON ÖFFENTLICHE VERSICHERUNG BRAUNSCHWEIG

FREITAG 7. JUNI 2013 20.00 UHR
STAATSTHEATER BRAUNSCHWEIG

Rezital

Grigory Sokolov KLAVIER

Grigory Sokolov ist zweifelsohne einer der größten Pianisten unserer Tage. Anti-Star par excellence, zurückhaltend und fern von Exzentrismus und Glamour, wird Sokolov heute von einer begeisterten und geradezu frenetischen Anhängerschaft gefeiert. Die internationale Kritik rühmt besonders die unendliche Tiefe seiner musikalischen Welt, seine absolute technische Kontrolle sowie die immer wieder überraschende Originalität seiner Interpretationen. Auf dem Programm des Konzerts im Staatstheater Braunschweig steht unter anderem die Klaviersonate Nr.29 B-Dur op.106 – die sogenannte Hammerklavier-Sonate – von Ludwig van Beethoven.

PREISE: 47,10 (ERM. 37,90) / 35,60 (ERM. 28,70) /
24,10 (ERM. 19,50) EURO

PRÄSENTIERT VON BRAUNSCHWEIGISCHE LANDESSPARKASSE

*0,14 Euro/Min., Mobilpreise können abweichen

STAND: 19.10.2012; ERMÄSSIGUNG GILT FÜR SCHÜLER/STUDENTEN